

O rapaz homem que conheceu o homem que carregava pedras

Propostas de atividades para pais, educadores, bibliotecários, professores...

Estas são apenas algumas ideias para se poder trabalhar este livro. Deve-se adaptar ou escolher a proposta conforme a idade da(s) criança(s).

1) AS ÁRVORES

As árvores que estão nas guardas do livro são do Parque de Serralves, no Porto.

Proposta de atividade: visitar estes magníficos jardins, ou outros que sejam perto, sentar comodamente, observar as várias diferenças e semelhanças entre elas e desenhá-las. Podem usar-se vários materiais riscadores, como por exemplo lápis de grafite, de cor ou de cera.

2) SOPA DE ABÓBORA

Entre colheradas de sopa de abóbora, o rapaz ia contando o seu dia.

Propostas de atividades: as crianças por norma gostam de ajudar os adultos na cozinha.

- a) Ajudar na preparação do almoço ou jantar, na escola ou em casa.
- b) Pesquisar nos livros ou na internet receitas de sopas tradicionais, incluindo a sopa de abóbora.
- c) Aprender como se estrutura uma receita: quantidades, ingredientes e preparação.

3) FILMES E PINTURAS

Algumas das ilustrações podem fazer lembrar...

Propostas de atividades:

- a) Numa das imagens o rapaz, montado no seu cão, atravessa os céus. De que filme será? Uma boa oportunidade para ver ou rever o filme «História Interminável». Pode comparar-se os efeitos especiais da altura e de hoje.
- b) O rapaz sonha com um céu que parece uma pintura pós-impressionista. Van Gogh pintou «A noite Estrelada» em 1889. Quem foi este pintor e o que é isso de pós-impressionismo?

O rapaz homem que conheceu o homem que carregava pedras

Propostas de atividades para pais, educadores, bibliotecários, professores...

Estas são apenas algumas ideias para se poder trabalhar este livro. Deve-se adaptar ou escolher a proposta conforme a idade da(s) criança(s).

4) IMAGENS QUE FALAM

O autor não só escreveu o texto como desenhou as ilustrações. Pode ele contar parte da história com as imagens?

Proposta de atividade:

- a) A certa altura, o homem diz que nunca se sentiu apaixonado. Porém, a imagem mostra o homem abraçado a uma mulher, com um tapete de felicidade rumo a casa. Ler essa passagem e mostrar a ilustração. Realizar um debate sobre se o homem esteve ao ou não alguma vez apaixonado. Ter em atenção todos os elementos da imagem.
- b) Numa das ilustrações finais, podemos ver uma divisão de uma casa como que um campo escuro, um sofá com gente sem rosto e um presente, um telefone. Tendo em atenção o texto, o que poderá querer dizer tudo isto?

5) AS CORES E OS TONS

O livro foi impresso apenas com duas cores! Vermelho e preto, nas suas imensas combinações de cores.

Proposta de atividade:

Pintar desenhos usando apenas duas cores: uma à escolha e preto.

6) AS ESTRELAS

As estrelas não piscam?!!!

Proposta de atividade:

Estudar as estrelas, descobrindo porque não piscam e porque algumas delas já não existem no momento em que estamos a vê-las.